

MÉTACARACTÈRE

GLYPHE	APPELLATION INDESIGN	TEXT	GREP	CORRESPONDANT UNICODE	SpecialCharacters ID [version]	hexa
SYMBÔLES						
•	Puce	^ 8	~8	U+2022 PUCE (BULLET)	bulletCharacter [3]	53426C74
...	Points de suspension	^ e	~e	U+2026 POINTS DE SUSPENSION (HORIZONTAL ELLIPSIS)	ellipsisCharacter [3]	534C7073
¶	Marque de paragraphe	^ 7	~7	U+00B6 PIED-DE-MOUCHE (PILCROW SIGN)	paragraphSymbol [3]	53506172
§	Symb. de section	^ 6	~6	U+00A7 PARAGRAPHE / ALINÉA (SECTION SIGN)	sectionSymbol [3]	53736E53
©	Symb. de copyright	^ 2	~2	U+00A9 SYMBOLE COPYRIGHT (COPYRIGHT SIGN)	copyrightSymbol [3]	53437274
®	Symb. de marque déposée	^ r	~r	U+00AE MARQUE DÉPOSÉE (REGISTERED SIGN)	registeredTrademark [3]	5352546D
™	Symb. de marque commerciale	^ d	~d	U+2122 MARQUE DE COMMERCE (TRADE MARK SIGN)	trademarkSymbol [3]	53546D6B
°	Degré	°	°	U+00B0 SYMBOLE DEGRÉ (DEGREE SIGN)	degreeSymbol [3]	53446772
○	Cercle pointillé	<25CC>	\x{25CC}	U+25CC CERCLE EN POINTILLÉS (DOTTED CIRCLE)	dottedCircle [7]	53647463
^	Caret	^^	\^	U+005E ACCENT CIRCONFLEXE (CIRCUMFLEX ACCENT) [Confusion avec U+2038]		
\	Barre oblique inverse	\	\\	U+005C BARRE OBLIQUE INVERSE (REVERSE SOLIDUS)		
(Parenthèse ouvrante	(\(U+0028 PARENTHÈSE OUVRANTE (LEFT PARENTHESIS)		
)	Parenthèse fermante)	\)	U+0029 PARENTHÈSE FERMANTE (RIGHT PARENTHESIS)		
{	Accolade ouvrante	{	\{	U+007B ACCOLADE OUVRANTE (LEFT CURLY BRACKET)		
}	Accolade fermante	}	\}	U+007D ACCOLADE FERMANTE (RIGHT CURLY BRACKET)		
[Crochet ouvrant	[\[U+005B CROCHET OUVRANT (LEFT SQUARE BRACKET)		
]	Crochet fermant]	\]	U+005D CROCHET FERMANTE (RIGHT SQUARE BRACKET)		
CÉSURES & TIRETS						
-	Trait d'union	-	\-	U+002D TRAIT D'UNION (HYPHEN-MINUS)		
—	Tiret cadratin	^ _	~_	U+2014 TIRET CADRATIN (EM DASH)	emDash [3]	53456D44
-	Tiret demi-cadratin	^ =	~=	U+2013 TIRET DEMI-CADRATIN (EN DASH)	enDash [3]	53456E44
-	Tiret (sic!) conditionnel	^ -	~-	U+00AD TRAIT D'UNION VIRTUEL (SOFT HYPHEN)	discretionaryHyphen [3]	53444870
-	Trait d'union insécable	^ ~	~~	U+2011 TRAIT D'UNION INSÉCABLE (NON-BREAKING HYPHEN)	nonbreakingHyphen [3]	534E6268
GUILLEMETS						
«	Guillemets anglais ouvrants (sic!) selon localisation	^ {	~{	U+00AB GUILLET GAUCHE (LEFT-POINTING DOUBLE ANGLE QUOTATION MARK)	doubleLeftQuote [3]	53444C71
“		<201C>	“	U+201C GUILL.-APOSTROPHE DOUBLE CULBUTÉ (LEFT DOUBLE QUOTATION MARK)		
»	Guillemets anglais fermants (sic!) selon localisation	^ }	~}	U+00BB GUILLET DROIT (RIGHT-POINTING DOUBLE ANGLE QUOTATION MARK)	doubleRightQuote [3]	53445271
”		<201D>	”	U+201D GUILL.-APOSTROPHE DOUBLE (RIGHT DOUBLE QUOTATION MARK)		
‘	Guillemet allemand ouvrant (sic!)	^ [~[U+2018 GUILL.-APOSTROPHE CULBUTÉ (LEFT SINGLE QUOTATION MARK)	singleLeftQuote [3]	53534C71
’	Guillemet allemand fermant (sic!)	^]	~]	U+2019 GUILL.-APOSTROPHE (RIGHT SINGLE QUOTATION MARK)	singleRightQuote [3]	53535271
”	Guillemets anglais droits (sic!)	^ "	~"	U+0022 GUILLET ANGLAIS [DACTYLOGRAPHIQUE] (QUOTATION MARK)	doubleStraightQuote [5]	53445371
’	Guill. allemand droit (apostrophe)	^ '	~'	U+0027 APOSTROPHE [DACTYLOGRAPHIQUE] (APOSTROPHE)	singleStraightQuote [5]	53535371

SYMBÔLES GREP Les symboles ci-contre ne sont pas « spéciaux » du point de vue du scripting, mais ils doivent être échappés dans les motifs Grep.

SCRIPTING Une affectation de la forme `txt.contents = SpecialCharacters.bulletCharacter` équivaut à `txt.contents = "\u2022"`. Notez cependant que dans ce cas, la propriété `txt.contents` renvoie un `Number` (l'id dans `SpecialCharacters`, par ex. `0x53426C74`) et non pas le caractère lui-même.

DEGRÉ Bizarrement, ce caractère (absent du menu d'insertion de caractères spéciaux) est énuméré dans le type `SpecialCharacters`.

CERCLE POINTILLÉ Introduit dans ID CS5 mais absent du menu d'insertion de caractères spéciaux.

TIRET GÉNÉRIQUE Pour reconnaître le tiret cadratin ou demi-cadratin, utilisez le motif `[~_~]`

TRAIT D'UNION GÉNÉRIQUE Grep n'offre pas de caractère-joker pour le trait d'union générique. Pour reconnaître tous les traits d'union (normal, insécable, conditionnel), vous pouvez utiliser le motif `[\-~_~]`

GUILLEMETS DOUBLES GÉNÉRIQUES Pour rechercher toute espèce de guillemets doubles (« " " »), utilisez le joker " en mode texte ou Grep.

GUILLEMETS SIMPLES GÉNÉRIQUES Pour rechercher toute espèce de guillemet simple (‘ ‘ ’ ’), utilisez le joker ' en mode texte ou Grep.

MÉTACARACTÈRE

GLYPHE	APPELLATION INDESIGN	TEXT	GREP	CORRESPONDANT UNICODE	SpecialCharacters ID [version] hexa
ESPACES & TABS					
·	Espace			U+0020 ESPACE (SPACE)	
^	Espace insécable [justifiante]	^S	~S	U+00A0 ESPACE INSÉCABLE (NO-BREAK SPACE)	nonbreakingSpace [3] 534E6253
^	Espace insécable [fixe]	^s	~s	U+202F ESPACE INSÉC. ÉTROITE (NARROW NO-BREAK SPACE)	fixedWidthNonbreakingSpace [5] 536E6E62
~	Espace sans alinéa	^f	~f	U+2001 CADRATIN (EM QUAD)	flushSpace [3] 53466C53
·	Demi-cadratin	^>	~>	U+2002 ESPACE DEMI-CADRATIN (EN SPACE)	enSpace [3] 53456E53
·	Cadratin	^m	~m	U+2003 ESPACE CADRATIN (EM SPACE)	emSpace [3] 53456D53
·	Tiers d'espace	^3	~3	U+2004 TIERS DE CADRATIN (THREE-PER-EM SPACE)	thirdSpace [5] 53546853
·	Quart d'espace	^4	~4	U+2005 QUART DE CADRATIN (FOUR-PER-EM SPACE)	quarterSpace [5] 53517853
·	Sixième d'espace	^%	~%	U+2006 SIXIÈME DE CADRATIN (SIX-PER-EM SPACE)	sixthSpace [5] 53536953
#	Espace tabulaire (figure space)	^/	~/	U+2007 ESPACE TABULAIRE / ESP.-NOMBRE (FIGURE SPACE)	figureSpace [3] 53466753
!	Espace de ponctuation	^.	~.	U+2008 ESPACE [DE] PONCTUATION (PUNCTUATION SPACE)	punctuationSpace [3] 53506E53
·	Espace fine (thin space)	^<	~<	U+2009 ESPACE FINE (THIN SPACE)	thinSpace [3] 53546E53
·	Espace ultrafine (hair space)	^	~	U+200A ESPACE ULTRAFINE (HAIR SPACE)	hairSpace [3] 53487253
·	Demi-cadratin (en quad) [caché]	<2000>	\x{2000}	U+2000 DEMI-CADRATIN (EN QUAD)	
·	NJ (Non-joiner)	^j	~j	U+200C ANTILIAN SANS CHASSE (ZERO WIDTH NJ)	zeroWidthNonjoiner [5] 53506E6A
·	Liant sans chasse (zero width joiner)	<200D>	\x{200D}	U+200D LIANT SANS CHASSE (ZERO WIDTH JOINER)	zeroWidthJoiner [7] 537A776A
·	Espace moy. mathématique [caché]	<205F>	\x{205F}	U+205F ESPACE MOYENNE MATHÉMATIQUE (MED. MATH. SPACE)	
·	Séparateur invisible [caché]	<2063>	\x{2063}	U+2063 SÉPARATEUR INVISIBLE (INVISIBLE SEPARATOR)	
»	Tabulation	^t	\t	U+0009 <commande> TABULATION HORIZ.	
·	Tabulation de retrait à droite	^y	~y	U+0008 <commande> ESPACE ARRIÈRE	rightIndentTab [3] 53526974
·	Retrait jusqu'à ce point	^i	~i	U+0007 <commande> SONNERIE	indentHereTab [3] (53496874)
·	Fin du style imbriqué	^h	~h	U+0003 <commande> FIN DE TEXTE	endNestedStyle [3] (53425253)
SAUTS					
¶	Saut de paragraphe	^b	\r	U+000D <commande> RETOUR DE CHARIOT	
·	Saut de colonne	^M	~M		columnBreak [3] 53436C42
·	Saut de bloc	^R	~R		frameBreak [3] 53467242
·	Saut de page	^P	~P		pageBreak [3] 53506742
·	Saut de page impaire	^L	~L		oddPageBreak [3] 534F7042
·	Saut de page paire	^E	~E		evenPageBreak [3] 53457042
·	Saut de ligne forcé	^n	\n	U+000A <commande> CHANGEMENT DE LIGNE	forcedLineBreak [3] 53466C62
·	Saut de ligne conditionnel	^k	~k	U+200B ESPACE SANS CHASSE (ZERO WIDTH SPACE)	discretionaryLineBreak [5] 5350644C

ESPACE GÉNÉRIQUE (JOKER) Tout espace ou saut ou tabulation (sauf U+200B, U+200C, U+200D, U+0003 et U+0007) est accessible par ^w (Texte) ou \s (Grep).

ESPACES INSÉCABLES Depuis ID 5 (CS3), l'espace insécable par défaut U+00A0 est justifiante alors qu'elle était à chasse fixe dans ID CS et CS2. Le caractère *fixedWidthNonbreakingSpace* (U+202F) permet de restaurer l'ancien comportement.

ESPACE SANS ALINÉA Ce caractère spécial (*flush space*) diffère sémantiquement de son correspondant Unicode U+2001 (*EM QUAD*), qui n'est pas implémenté dans InDesign.

ESPACE SANS CHASSE Le caractère U+200B (*ZERO WIDTH SPACE*) est documenté sous le nom « *Saut de ligne conditionnel* » : v. rubrique SAUTS.

DEMI-CADRATIN (EN QUAD) Non documenté et non marqué dans InDesign, le caractère U+2000 se comporte sensiblement comme l'espace de ponctuation, mais il s'agit peut-être d'une forme « anonyme » que l'application utilise pour d'autres espaces Unicode non implémentés.

LIANT SANS CHASSE Non documenté avant ID CS5 quoique valide depuis CS4, le caractère U+200D est utilisé pour forcer des liaisons cursives ou des ligatures dans certaines langues ou avec certaines polices (l'implémentation reste incertaine sous CS4). On pourrait aussi l'utiliser pour forcer l'insécabilité autour d'une barre oblique.

ESPACE MOYENNE MATHÉMATIQUE (U+205F) Non documenté mais disponible depuis au moins CS4. Chasse : 4 / 18° de cadratin.

SÉPARATEUR INVISIBLE (U+2063) Non documenté mais disponible depuis au moins CS4. Sorte d'espace nulle utilisée en composition mathématique (?)

GREP Il semble que \r et ~b soient équivalents.

SAUT DE LIGNE CONDITIONNEL Le caractère U+200B fonctionne parfaitement depuis InDesign CS, mais il était jusqu'alors non documenté !

MÉTACARACTÈRE

* En lecture seule

GLYPHE	APPELLATION INDESIGN	TEXT	GREP	CORRESPONDANT UNICODE	SpecialCharacters ID [version] hexa
MARQUEURS	Numéro de page active	^N	~N	U+0018 <commande> ANNULLATION	autoPageNumber [3] 5341706E
	Numéro de page suivant	^X	~X		nextPageNumber [3] 534E706E
	Numéro de page précédent	^V	~V		previousPageNumber [3] 5350706E
	Variable de texte	^v	~v		textVariable* [5] 53507476
¥	Marque de section	^x	~x	U+0019 <commande> FIN DE SUPPORT	sectionMarker [3] 53736E4D
	Marqueur d'objet ancré	^a	~a	U+FFFC CARACTÈRE DE REMPLACEMENT D'OBJET	
	Référence de note de bas de page	^F	~F	U+0004 <commande> FIN DE TRANSMISSION	footnoteSymbol* [4] 53666E4D
⋮ ⋮ ⋮ ⋮	Marque d'index	^I	~I	U+FEFF ESPACE INSÉCABLE SANS CHASSE	NB. — Les notes et textes conditionnels sont aussi encodés U+FEFF, mais ce caractère ne « trouve » que les ancres d'index.
	Note Marker				
	Conditional Text Marker				
	Ancre de tableau [caché]	<0016>		U+0016 <commande> SYNCHRONISATION	
112N	Arabic Comma	<060C>	\x{60C}	U+060C VIRGULE ARABE (ARABIC COMMA)	arabicComma [6] 53417263
	Arabic Kashida	<0640>	\x{640}	U+0640 TATOUIL ARABE (ARABIC TATWEEL)	arabicKashida [6] 5341726B
	Arabic Question Mark	<061F>	\x{61F}	U+061F PT D'INTERROG. ARABE (ARABIC QUESTION MARK)	arabicQuestionMark [6] 5341716D
	Arabic Semicolon	<061B>	\x{61B}	U+061B POINT-VIRGULE ARABE (ARABIC SEMICOLON)	arabicSemicolon [6] 53417363
	Hebrew Geresh	<05F3>	\x{5F3}	U+05F3 GERICH (HEBREW PUNCTUATION GERESH)	hebrewGeresh [6] 53486765
	Hebrew Gershayim	<05F4>	\x{5F4}	U+05F4 GERCHÂÏM (HEBREW PUNCTUATION GERSHAYIM)	hebrewGershayim [6] 53486773
	Hebrew Maqaf	<05BE>	\x{5BE}	U+05BE MAQAF (HEBREW PUNCTUATION MAQAF)	hebrewMaqaf [6] 5348626D
BIDI	Hebrew Sof Pasuq	<05C3>	\x{5C3}	U+05C3 SOF PASUQ (HEBREW PUNCTUATION SOF PASUQ)	hebrewSofPasuk [7] 53486273
	Left To Right Mark (LRM)	<200E>	\x{200E}	U+200E MARQUE GAUCHE-À-DROITE (LEFT-TO-RIGHT MARK)	leftToRightMark [6] 536C726D
	Right To Left Mark (RLM)	<200F>	\x{200F}	U+200F MARQUE DROITE-À-GAUCHE (RIGHT-TO-LEFT MARK)	rightToLeftMark [6] 53726C6D
	Left To Right Embedding (LRE)	<202A>	\x{202A}	U+202A ENCHÂSSEMENT GAUCHE-À-DROITE (LTR EMBED.)	leftToRightEmbedding [7] 536C7265
	Right To Left Embedding (RLE)	<202B>	\x{202B}	U+202B ENCHÂSSEMENT DROITE-À-GAUCHE (RTL EMBED.)	rightToLeftEmbedding [7] 53726C65
	Left To Right Override (LRO)	<202D>	\x{202D}	U+202D FORÇAGE GAUCHE-À-DROITE (LTR OVER.)	leftToRightOverride [7] 536C726F
	Right To Left Override (RLO)	<202E>	\x{202E}	U+202E FORÇAGE DROITE-À-GAUCHE (RTL OVER.)	rightToLeftOverride [7] 53726C6F
PRINCIPAUX JOKERS	Pop Directional Formatting (PDF)	<202C>	\x{202C}	U+202C DÉPILEMENT DE FORMATAGE DIRECTIONNEL	popDirectionalFormatting [7] 53706466
	Caractère quelconque	^?	.		
	Lettre quelconque	^\$	[\1\u]		
	Minuscule quelconque		\l		
	Majuscule quelconque		\u		
	Caractère de mot quelconque		\w		
	Chiffre quelconque	^9	\d		
Espace quelconque	^w	\s			

NUMERO DE PAGE GÉNÉRIQUE ^# (Texte) ou ~# (Grep).

RÉFÉRENCE DE NOTE DE BAS DE PAGE Le métacaractère ^F (Texte) ou ~F (Grep) identifie aussi bien le numéro appellé (dans le texte) que le numéro appelé (dans la note), mais on peut moduler ce comportement en activant/désactivant l'inclusion des notes de bas de page lors de la recherche.

VARIABLES DE TEXTE Depuis ID CS4, il est possible de rechercher des variables de texte selon leur type :

- ^Y ~Y entête continu (style de paragraphe)
- ^Z ~Z entête continu (style de caractère)
- ^u ~u texte personnalisé
- ^T ~T dernier numéro de page
- ^H ~H numéro de chapitre
- ^O ~O date de création
- ^o ~o date de modification
- ^D ~D date de sortie
- ^l ~l nom du fichier

ANCRE DE TABLEAU Ce caractère caché peut être capturé en mode Texte via la séquence <0016>. Mais si vous l'utilisez en rechercher/remplacer, vous obtiendrez de surprenants blancs résiduels ! Pour capturer et nettoyer ces derniers, ciblez alors la séquence <0017>. À noter que U+0017 est inaccessible par d'autres moyens, c'est une sorte de caractère fantôme. (Merci à Cari Jansen pour cette info.)

CONTRÔLES BIDIRECTIONNELS Plusieurs caractères de contrôle BIDI ont été explicitement introduits dans ID CS5 (enchâssement, dépilement, forçage). Toutefois, leurs conditions d'utilisation demeurent assez obscures et dépendent très probablement de la localisation linguistique de l'application.